

99 UITGEVERS/ PUBLISHERS NIEUWS

MEI 2022

Van waar waar heen (Di mana ke mana)



"Nu ik zelf tachtig ben, overvalt mij een gevoel van dankbaarheid wanneer ik aan mijn vader denk. Zijn inspiratie is nooit ver bij mij uit de buurt. Hij was met zijn gezegende leeftijd een van de laatsten van zijn generatie die uit de eerste hand over het Indië van voor de oorlog kon vertellen. Ik realiseer mij steeds meer dat ook ik intussen tot een steeds kleiner wordende groep behoor, die het begin van de antikoloniale tijd en de repatriëring persoonlijk hebben meegemaakt. Ik mag niet nalaten daar iets mee te doen. Vandaar dit boek."

Met een wijde blik en een gevoelig oog voor kleine, persoonlijke details kijkt de in 1942 in Batavia geboren **Ruud Lapré** in deze autobiografie terug op zijn leven en dat van zijn ouders en voorouders. Hij neemt ons mee op een tocht die teruggaat tot de zeventiende eeuw, naar de VOC-tijd. Veel van de levensverhalen van zijn (voor)ouders zijn sterk gekleurd door de geschiedenis van Nederlands-Indië, zijn land van herkomst – waar hij in totaal tien jaar van zijn leven doorbracht en die een onuitwisbare indruk bij hem achterlieten.

Er verschijnen regelmatig kronieken van families die in de voormalige kolonie Nederlands-Indië gewoond en geleefd hebben en hun gedwongen migratie naar Nederland. Maar de mensen die deze periodes meegemaakt hebben, zijn nu oud en schaars geworden. Vaak zijn deze herinneringen gekleurd met weemoed en heimwee. De familiechroniek 'Van waar waar heen' van Ruud Lapré vormt daarop een uitzondering. De passages waarin hij de familiegeschiedenis vertelt, zijn soms ontroerend. Vooral de brieven die zijn vader aan hem schreef over de moeilijke periode van gevangenschap door de Japanse bezetter en de tijd van de *bersiap* (Indonesische revolutie) en koloniale oorlog (1945-1950) zijn indrukwekkend. Maar ook zijn rationele observaties over de integratie in Nederland en de daarmee gepaard gaande frustraties maken indruk. Daarin herkent de lezer de hoogleraar die de schrijver ook was.

De besloten boekpresentatie vond plaats in het Kurhaus in Scheveningen op zondag 3 april 2022. Daar ontving Jan van Zanen, burgemeester van Den Haag ("de weduwe van Indië"), het eerste exemplaar uit handen van de schrijver.

Je kunt hier het boek [bestellen](#).

De afbeelding op de cover van het boek is afkomstig uit de prachtige serie *Indonesia*: geborduurde fototransfers over Nederlands-Indië van kunstenaar **Margot de Jager**. Een substantieel deel van deze serie werd aangekocht door het verzamelaarsechtpaar Ruud en Marga Lapré en zal binnenkort worden geschonken aan een museum.

In onze webshop kun je een aantal nog beschikbare werken uit de serie *Indonesia* bekijken.

Terugblik op succesvolle KunstRAI



KunstRAI 2022 was voor onze kunstenaars en voor ons bijzonder succesvol! De effecten van de pandemie, onzekerheid door oorlog, het slinkend consumentenvertrouwen, de oplopende inflatie: al deze factoren hebben geen effect gehad op de KunstRAI. Juist in onzekere tijden zoeken mensen de troostende werking van kunst, hetgeen resulteerde in een hoog aantal bezoekers (ruim 18.000). Kunst zet veel in beweging. Kunst is als een medicijn (dopamine) tegen somberheid en is een belangrijke pijler onder onze samenleving. Klik het filmpje hierboven aan voor een korte impressie.

Maar liefst meer dan 60 kunstwerken en edities in onze stand vonden een nieuw thuis. Ook kwamen er veel boeken terecht bij liefhebbers. Via onze webshop 99 GALLERY en via de *after sale* is er ook nog het een en ander bij geïnteresseerden terechtgekomen.

Veel bezoekers complimenteerden ons met de aantrekkelijke **gallery wall lay-out** met kleinere werken, die kris kras en dicht op elkaar waren opgehangen. Op deze manier konden we veel (en betaalbaar!) werk laten zien, van zowel gearriveerde kunstenaars als van jonge talenten zoals [Roosje van Donselaar](#) en [Stijn Mulder](#). We hebben ons enthousiasme kunnen delen met zowel liefhebbers die hun eerste kunstwerk kochten als met doorgewinterde verzamelaars.

Misschien denk je nog na over de aanschaf van een werk, of is het niet gelukt om langs te komen: in onze [webshop](#) kun je zien welke kunstwerken nog beschikbaar zijn.

We zijn heel dankbaar dat we zoveel mensen uit ons netwerk hebben ontmoet op de KunstRAI. Dat waarderen we zeer!

Mart. Warmerdam en Riëlle Boerland



Facebook



Instagram



Website

Deze e-mail is verstuurd aan [{{email}}](#). • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u info@99uitgevers.nl toe aan uw adresboek.

