

99 UITGEVERS/ PUBLISHERS NIEUWS

MAART 2023

Upcoming: Art on Paper Amsterdam!

Nog ruim een week en dan gaat **Art on Paper Amsterdam** weer van start! Op deze beurs presenteren circa 25 Nederlandse en 25 buitenlandse galerieën zich met werk op (of met) papier. De beurs vindt plaats van donderdag 16 tot en met zondag 19 maart in het iconische (ronde) Gashoudergebouw op het Westergasterrein. Je kunt ons vinden in **stand 49**.

Op deze beurs tonen we werken op papier van drie kunstenaars: tekeningen en collages van **Aletta Bos**, geborduurde fototransfers van **Margot de Jager** en collages van **Stijn Mulder**. Werken op papier hebben meestal een kleiner formaat en zijn mede daardoor ook vriendelijker in prijs.

We bieden je een gratis ticket aan met de code

99GALLERYAOP23

Via deze [link](#) kun je een ticket boeken. De code kan worden ingevoerd bij '% Gebruik een actiecode'.

In deze nieuwsbrief laten we je alvast kennismaken met het werk van **Aletta Bos**. Een selectie van haar werk is, samen met dat van Stijn Mulder en Margot de Jager, nu al te bekijken op **99 GALLERY**, een nieuw **online platform** dat we twee jaar geleden startten. Hier bieden we unieke kunstwerken en kunst in oplage te koop aan. Het is ook mogelijk het werk in Haarlem, op afspraak, te komen bekijken. En binnenkort natuurlijk op Art on Paper Amsterdam.

Aletta Bos – We are nature



Aletta Bos is een veelzijdig kunstenaar. Haar werk varieert van expressieve schilderijen op groot formaat en enorme wandsculpturen van porseleinen objecten tot intieme tekeningen en poëtische collages. Wat opvalt in de schilderijen en collages is de gelaagdheid van het beeld, waardoor steeds een intrigerende dieptewerking ontstaat. Vaak zijn de voorstellingen heel ingenieus opgebouwd. In de collages wordt dit effect nog eens versterkt doordat ze met verschillende technieken in elkaar zijn gezet. Je kunt er als kijker op een aangename manier in verdwalen, steeds weer nieuwe vormen in ontdekken.

Er gebeurt gewoon heel veel, waarbij je afwisselend op macro-en microniveau door haar universum reist. Wat er zoal voorbij komt? Dat varieert van zaden, bladen, peulen, stengels, rizomen, uitstulpingen, details van gespierde ledematen in illustraties uit anatomische boeken – tot je plots op cellulair niveau zit en kijkt naar mycelium of wortelbacteriën. Het zijn de verschijningsvormen van het meer-dan-menselijke dat ons omringt en soms zelfs doordringt – denk bijvoorbeeld aan onze darmflora. Het is het leven dat wij niet zijn maar waar we niet zonder kunnen. Het is leven zelf. De titel van haar boek, *We are nature*, is dan ook een vlag die de lading treffend dekt.



Begin maart 2023 verscheen bij ons haar schitterende boek *We are nature* dat natuurlijk te zien is op Art on Paper Amsterdam.

Op zondag 19 maart is Aletta van van 16.00-18.00 uur aanwezig in onze stand voor een **meet & greet**.

Nieuwsgierig naar het boek? Kijk [hier](#) voor een impressie.

En bekijk hier alle bij ons beschikbare werken van Aletta in onze [webshop](#).

Save the date: KunstRAI van 3 t/m 7 mei

Aletta Bos is ook een van de kunstenaars van wie we werk tonen op de komende KunstRAI, behalve tekeningen en collages ook schilderijen en porseleinen objecten. Tevens laten we dan foto's zien van **Jan Theun van Rees** en schilderijen van **Beth Namenwirth**.

Heb je vragen over de edities en unieke werken die we aanbieden op onze website? Neem dan gerust contact met ons op.

Openingstijden van de beurs

Donderdag 16 maart: 15.00 - 18.00 uur (besloten preview) 18.00 - 21.00 uur (opening)

Vrijdag 17 maart: 11.00 - 19.00 uur

Zaterdag 18 maart: 11.00 - 19.00 uur

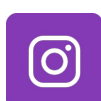
Zondag 19 maart: 11.00 - 19.00 uur

We vinden het leuk je te ontmoeten op Art on Paper!

Mart. Warmerdam
Riëlle Boerland



Facebook



Instagram



Website

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}. • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u info@99uitgevers.nl toe aan uw adresboek.



Laposta