

# 99 UITGEVERS/ PUBLISHERS NIEUWS

APRIL 2025

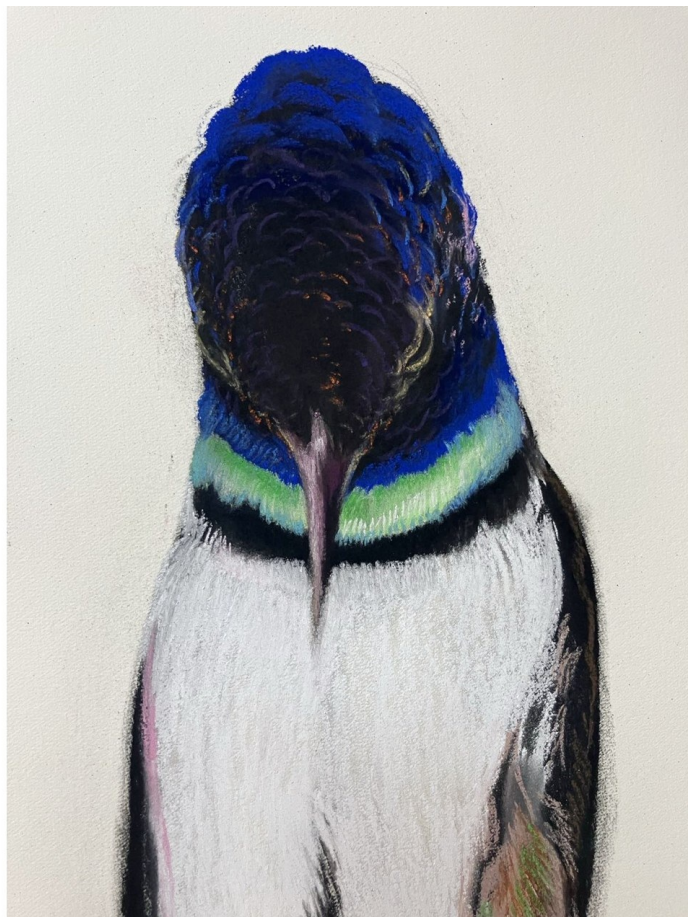
## Birdland: het boek en de expositie

Over ruim twee weken is het zover: op woensdag 30 april opent de KunstRAI haar deuren. Tot en met zondag 4 mei ben je van harte welkom!

In onze stand (nr. 32) in de backstage-ruimte van maar liefst 225 vierkante meter presenteren we met trots *Birdland. Vogels in de kunst*, een boeiende mix van ruim 125 werken in bruikleen en werken die te koop zijn.

We hebben een unieke line-up van maar liefst 50 kunstenaars:

Adolphe Millot, Arno Kramer, Bruno Liljefors, Carolein Smit, Charles Donker, Chris Tap, Christiaan Kuitwaard, Daan van Golden, Daniëlle van Ark, Darwin Sinke & Van Tongeren, Dirk van Gelder, Elwin van der Kolk, Emo Verkerk, Erik van Ommen, Fredie Beckmans, Gabriele Viertel, Gabriëlle van de Laak, Hans van Asch, Harald Vlucht, Henk Slijper, Idiots (Afke Golsteijn, Floris Bakker), Iris Box, Iris Le Rütte, Jaap Deelder, Jan van IJken, Jan Wittenberg, Jemmy van Hoboken, Joncquil, John James Audubon, Juul Kraijer, Leila Jeffreys, Leon Adriaans, Lynne Leegte, M.C. Escher, Marc Mulders, Margot Holtman, Mariecke van der Linden, Marinus Koekkoek, Melchior d'Hondecoeter, Nikki Pelaez, Oskar Heinroth, Pepijn van den Nieuwendijk, Peter Korver, Roos Holleman, Rop van Mierlo, Rosemin Hendriks, Sabine Liedtke, Ted Noten en Theo van Hoytema.



Op de aankomende KunstRAI is ook werk te zien (én te koop!) van kunstenaar Roos Holleman (1989) – waaronder deze tekening, waarvan we hier een detail tonen. In 2019 maakten we met haar het prachtige boek *The Centre of Attention*, en het was dan ook vanzelfsprekend dat ze niet mocht ontbreken in ons nieuwste boek *Birdland*. Hierin staat een andere pasteltekening van haar centraal: van een vogelbalg van dezelfde kolibriesoort, met een betoverende naam: Ecuadorbergnimf. Deze kolibriesoort leeft op grote hoogte in het Andesgebergte, maar Roos trof dit dode exemplaar aan in een ladenkast van een natuurhistorisch museum – en vereeuwigde hem op papier, in een indrukwekkend formaat.

---

## Boekpresentatie Birdland

Het boek *Birdland. Vogels in de kunst* is samengesteld en geschreven door Mart. Warmerdam. Paul Knolle, oud-conservator oude kunst van Rijksmuseum Twenthe, verzorgde de inleiding.

De boekpresentatie vindt plaats op vrijdagavond 2 mei a.s. in de backstage-ruimte van *Birdland* (stand 32) en start om 19.00 uur.

De eerste exemplaren zullen dan officieel worden overhandigd aan kunstenaar Charles Donker, aan Arjan Dwarshuis en Gisbert van Baalen (bekend van de [Vogelspotcast](#)) en aan Jesse Zwart (bekend van [dagjeindenatuur.nl](#)). Je bent daarbij van harte welkom!

Van 17.00 tot 21.00 uur is het tevens *Artist Night*. Deze avond is bedoeld om bezoekers in contact te laten komen met de aanwezige kunstenaars. Hoe leuk is het om te kunnen melden dat veel van onze kunstenaars die avond aanwezig zijn! Mis deze kans niet om de kunstwereld van dichtbij te ervaren en nieuwe verbindingen te leggen.

---



## Rondleidingen in Birdland

We vinden het geweldig dat Thea Tolsma, professioneel museumgids én beeldend kunstenaar, speciale rondleidingen geeft in Birdland. Ze is al jaren museumgids en doet dat voortreffelijk. Met veel passie en kennis van zaken neemt ze je mee langs bijzondere werken.

Kom meer te weten over vogels in de kunst en doe mee met de rondleiding. Die duurt een uur en is te boeken voor 10 euro p.p (daarnaast is ook een toegangsbewijs voor de KunstRAI nodig).

Wacht niet te lang, het gaat hard. Via deze [link](#) kun je reserveren.

Donderdag 1 mei, 11.30-12.30 uur

Vrijdag 2 mei uitverkocht

Zaterdag 3 mei, 11.30-12.30 uur

Zondag 4 mei, 11.30-12.30 uur



Speciale editie 'Vogelkinderen' (ingelijste versie)

## Speciale editie: Vogelkinderen

Ter gelegenheid van de publicatie van *Birdland* brengen we een speciale editie uit van een foto van ornitholoog Magdalena Heinroth met drie door haarzelf grootgebrachte kauwen. De foto is in 1919 gemaakt door haar man, Oskar Heinroth. In het boek kun je meer lezen over dit opmerkelijke ornithologenechtpaar.

De editie bestaat uit een prachtige piezografie (hoogwaardige digitale print), op het formaat 24 x 18 cm, plus het boek *Birdland*, samen te bestellen voor € 42,50.

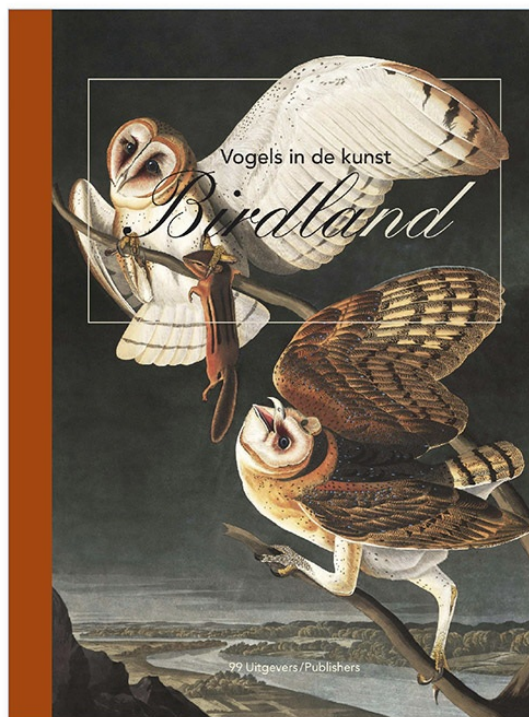
Bekijk / bestel hier de [niet-ingelijste versie](#).

Je kunt de print ook door ons laten inlijsten (met museumglas!), je betaalt dan slechts € 70,00 voor ingelijste print + boek (winkelwaarde € 27,50).

Bekijk / bestel hier de [ingelijste versie](#).

NB: heb je het boek reeds besteld en wil je graag de print erbij, stuur ons dan een [mailtje](#).

---



## PRE-ORDER nu en ontvang straks een exemplaar met korting!

Je kunt het boek alvast pre-orderen via deze [link](#). Je ontvangt dan een korting. De prijs inclusief korting bedraagt € 25,- (i.p.v. € 27,50). De korting is geldig tot 30 april. Het boek kan begin mei aan je worden toegestuurd.

Let op: dit jaar vindt de beurs wederom plaats in de Parkhal (bekend van de PAN)!

We kijken ernaar uit om je te verwelkomen op de KunstRAI!

Met hartelijke groet,

Mart. en Riëlle.



Facebook



Instagram



Website

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}.

Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#).

U kunt ook uw [gegevens](#) inzien en [wijzigen](#).

Voor een goede ontvangst voegt u [info@99uitgevers.nl](mailto:info@99uitgevers.nl) toe aan uw adresboek.